

تقدير صلاحية الاقمشة الغير منسوجة من العوادم للحياكات
NONWOVEN OUT OF TEXTILE WASTES FOR SEWABILITY ASSESSMENT
بواسطة

م . محمد عبد الحى علم الدين
شركة مصر للغزل والنسيج بالمحلة الكبرى

د . عادل محمد الحديدي
قسم الهندسة النسيجية -
كلية الهندسة - جامعة المنصورة

الخلاصه:

يمكن تقدير قابلية الأقمشة الغير منسوجة من العوادم (٤٠% صوف، ٤٠% فسكوز، ٢٠% قطن - ١٢٠ جم/م^٢ - تثبيت ميكانيكي) للحياكات عن طريق اختبار كل من: متانه الشد للوصلات المحاكه، وجودة الحياكات الناتجه (تحديد مستوى الكرمشة بها وحساب النسبة المئوية للكشكشه الحادئه بعد الحياكات)، واخيرا ثبات ابعاد العينات بعد كل من الغمر والغسيل الميكانيكي .

وجد أن نسبة الكشكشه المئوية كانت في حدود من ٢% إلى ٨٢% وهي تكاد تكون منعدمه مقارنة بغيره بغيره سجلتها الاقمشة المنسوجه تحت نفس الظروف، اقتراب مستوى الكرمشه الى الحاله المثاليه حيث سجلت الاقمشة الغير منسوجه من العوادم قيما تتراوح ما بين ٤٥ الى ٤٨ (الحاله المثاليه تقابل مستوى ٥)، ما يشير الى جودة هسذه الوصلات وعدم تأثرها بمتغيرات الحياكات مثل كثافة الغرز أو سماح الخياطه أو نمره خيط الحياكه .

وجد أيضا أن متانه الشد للوصلات المحاكه تتجه للزيادة بزياده أى من كثافه الغرز فى وحده الطول أو زياده سماح الخياطه حتى ٢ سم سواء كانت الخياطه فى اتجاه موازى لاتجاه الماكينه أو العمودى عليه .

سجلت الاقمشة الغير منسوجه من العوادم أعلى معدلات انكماش بعد عمليات الغمر والغسيل الميكانيكي وعليه لاينصح بغسل الملابس المحتويه على هذه الاقمشة ويفضل استخدام الغسيل الجاف لها .

INTRODUCTION

١- مقدمه:

لا تعتبر صناعة الملابس الجاهزه من الصناعات الناجحه اقتصاديا الا بانتاج منتج نهائى يتمتع بالجوده العاليه، ومن العوامل التى تؤثر فى هذه الجوده نوعية الاكسوارات المستخدمه فى هذا المنتج ويمكن تقسيم هذه الاكسوارات الى مايلي :-

أ) منتجات الصناعات النسيجيه:

وتشمل أقمشه الحشو والبطانه وخيوط الحياكه ومخدات الكتف،

(ب) منتجات الصناعات الغير نسيجية :

وتشمل المنتجات المعدنية (كبش بنطلون - دبوس الابره حلقات السويتز - الزراير وغيرها) وأيضاً المنتجات الورقيه (بترونات البليسيه وورق المفردات) وأيضاً المنتجات البتروكيميائيه مثل الياقات والاساور اللازمه للقمصان .

وأقمشة الحشو السابقه اما تستخدم فى ياقات و اساور القمصان وتمثل ٨٠% من جودة القميص أو تستخدم داخليا فى الملابس الخارجيه الرجالي والحريمى كالبديل وهذه الاقمشه تعطى لهذه النوعيه من الملابس الجوده والمرونه بما ينعكس على راحة الجسم وكذلك اعطاء شكل خارجى ذو مظهره جوده ولذا يستحسن اختيار النوعيات الجيده التى تعطى جودة - ثبات أبعاد بعد الغسيل - خواص ميكانيكيه مقبوله للحصلات المحاكه منها ، كما وأن الجوانب الاقتصاديه الناشئه على الاعتماد على استيراد هذه النوعيات من الاقمشه الغير منسوجه تؤثر سلبيا على صناعة الملابس الجاهزه حيث يتم استيراد ٦٢% من هذه الاقمشه من الخارج (١٣) وبطبيعته الحال يدخل سعر هذه الاقمشه فى تكاليف صناعة الملابس ويؤدى قطعاً الى تذبذب اسعارها لارتباط ذلك بسعر العملات الحره ، كما يؤثر على استمرارية العمل فى بعض المصانع نظير انتظار وصول هذه الاقمشه من الخارج ولذلك كان من الضرورى الاهتمام بهذا القطاع ومحاولة التعرف على هذه النوعيه من الاقمشه وتحديد خواصها الطبيعيه والميكانيكيه لامكانية تصنيعها محليا مما يعود بالنفع على اقتصاديات البلاد .

ومعلوم أن الحكم على صلاحية الاقمشه الغير منسوجه من العوادم للحياكات قبسبل التشغيل يعد أمراً ضرورياً تفادياً لمشاكل التشغيل التى قد تحدث عند حياكة هذه النوعيه من الاقمشه ، كما أن استخدام ماكينات حياكه ذات سرعات شائعه و ابر حياكسه شائعه الاستخدام وخيوط حياكه تقليديه واطوال غرز مناسبه تعد أمراً متفق عليها حتى يكون الحكم على صلاحية هذه الاقمشه قد اعتمد على ظروف التشغيل التقليديه .

وبدون أدنى شك اذا لم تتوافر هذه النوعيه الجديده من الاقمشه الغير منسوجه كحشوات لصناعة الملابس فإن هذه الصناعة ستعتمد كلية على الاقمشه المنسوجه ذات النمو المحدود عالمياً وستكون تكلفه المنتج النهائى عاليه جداً .

BACK GROUND

٢- الخلفيه العلميه :

درس (Watzl . 1 , 2) أمكانيات إعادة تشغيل العوادم النسيجيه وتحويلها الى أقمشه غير منسوجه واستخدامها كحشو فى صناعة السيارات وشملت دراسته ظروف تقطيسع وتفتيح العوادم وطريقه اعداد شاشه الشعيرات وتسلحها بالتغريز الميكانيكى ، علاقه إعادة تفتيح العوادم الصلبنه بتلوث البيئه وكميات العوادم المعطيه التى يمكن تحويلها الى أقمشه غير منسوجه درسها كل من (3) Bagge R., Robinson M فى عام ١٩٩١ ، كما ودرس (4) Adams) أمكانيه استخدام العوادم المختلفه ومنها النسيجيه فى الامداد بالحراره وتوفير الطاقه للوقود كما علق على أمكانيه استخدام العوادم بعد تفتيحها الى منتجات غير منسوجه .

ولما كانت صناعة تفتيح العوادم من المراحل الأولية والهامة لتحويل العوادم الصلبه الى شعيرات يمكن استخدامها في أغراض مختلفة فقد أهتم (Bacher, H. 5) بالعمليات التحضيرية السابقة على إنتاج الأقمشة الغير منسوجة من العوادم وذلك باقتراح نظام آلي لتغذية مرحلة تقطيع العوادم الصلبه بهدف انقاص الطاقة الكهربائية اللازمة للتشغيل .

في عام 1990 نشر كل من (Bagge, R. and Robinson, 6) بحثهما عن نسب العوادم في المدن الأوروبية والذي جاء فيه ان عوادم البلاستيك تصل الى 7% وهي غير ملوثة للبيئة لعدم تحللها بعكس العوادم النسيجية التي يمكن أن تكون مصدرا لتلوث البيئة بسبب تحلل مكوناتها وخصوصا السيليلوزيه والبروتينية وذكر ان هذه العوادم تمثل 0.15% من إجمالي العوادم التي درست، وفي المؤتمر الدولي للأقمشة الغير منسوجة سنة 1991 قدمت (EDANA) دراسة عن تنظيم تصنيع العوادم في كل من أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية شملت العوادم الطبيه (عوادم المستشفيات) وطرق تفتيحها والتعامل مع العوادم المعدنية وأنبوليميرية وعوادم الجيوتكستيل (Geotextile) والشعيرات الكاربونية واستخدمت بعض هذه العوادم في إنتاج أقمشة غير منسوجة لصناعة الاحذية وملابس العمل وصناعة البطاريات .

وفي الهند امكن تحويل العوادم الناتجة عن تصنيع شعيرات البوليستر والتي تصل نسبتها من 4 الى 7% وكذا العوادم الناتجة عند تصنيع خامة البوليستر وتحويلها الى خيوط أو منتجات منسوجة أو غير منسوجة الى مركبات كيميائية على صورة أحماض عضويه مثل (Terephthalic acid, dimethyl terephthalic acid) وتعد الخيوط والأقمشة الغير منسوجة أحد التطبيقات الرئيسية لاعادة تشغيل عوادم البوليستر (8) .

قدمت (BTRA, 9) نطاقا جديدا لاعادة تشغيل عوادم شعيرات كل مسن البوليستر والبولي اكريلك وتحويلهما الى مواد لاصقه ومواد مساعدة لصناعة الأقمشة السغير منسوجة .

عوادم الشعيرات الفسكوزيه امكن إعادة تشغيلها واستخدامها عن طريق تصنيع الجزء المتبلور السيليلوزي الدقيق (microcrystalline) وكان ناتج التصنيع في صورة احيال وأقمشة تريكو وأقمشة غير منسوجة . طريقة التصنيع احتوت على اذابة الفسكوز في محلول (Sodium zincate) مع الخلط مع فسكوز جديد وعجينه الفسكوز (Alkali cellulose) ثم معادلة الناتج بحمض معدني (10) .

ومن الجدير بالذكر أن صناعة الأقمشة الغير منسوجة نفسها تعد مصدرا للعوادم النسيجية وخصوصا في مرحلة بناء حصيره الشعيرات وكذا أثناء تسليحها الا ان تسوية حواف الأقمشة الناتجة تعد أكبر مركز للعوادم في هذه الصناعة وإذا تم إضافة الى ذلك الرولات السيئة والمقطوعه خطأ تصبح الضروره ملحه لتصنيع هذه العوادم وتحويلها الى شعيرات يمكن الاستفادة بها في منتجات أخرى وقد أوجد (Morel 11) لذلك طريقتان لاعادة تفتيح هذه العوادم استخدم في الأولى اسطوانه مفردة للتفتيح وفدى العوادم بين درفيل مسنن وآخر مغطى بكسوه مسننه، والشعيرات الناتجة يعاد خلطها من شعيرات جديده لتبدأ المرحلة الثانية والتي استخدم فيها خط تفتيح العوادم المعروف (Laroche)

والمزود بثلاثة اسطوانات تفتيح اقطارها ٢٠ ، ٥٠ ، ١٠٠ سم على الترتيب.

ومن الدراسات الاقتصادية لدراسة اقتصاديات تصنيع العوادم كتب (١٢) عن الطرق التكنولوجية الخاصة بتحويل العوادم الى شعيرات و امداد صناعة غزل الطسرف المفتوح والاقمشة الغير منسوجة بشعيرات معاد تفتيحها وتكلفه منخفضة.

والاتجاهات البحثية في مجال هندسة الملابس الجاهزة تهدف دائما الى تحقيق أعلى جودة منتج نهائي ، وهذا بالطبع لا يتحقق الا بالوصول الى قابلية حياكه ممتازة للقماش المستخدم ، والتي تعنى ان تناوله أثناء الحياكات يكون جيدا ، وان احتماليات تلفه بواسطة ابره الخياطه تكون قليلة ، كما تعنى نقص احتماليات تكوين الكشكشه أو الكرمشة وخصوصا عند الحياكات السريعه ، ودون تسخين للابره ، أما قابلية الحياكة بالنسبه لخيط الحياكه فانها تعنى تناقص عدد قطوعه أثناء التشغيل وحتى عند السرعات العاليه ، وتعنى ايضا تكوين جيد للشكل الهندسى للغرز الصناعيه المطلوبه ، وتعنى خلو الوصله من الغرز المقوته ، وتعنى زيادة مقاومة الخيط للتلف أثناء مروره بعيين الابره أو بسبب احتكاكه مع القماش أثناء تغريزه فيه .

ومن الدراسات السابقه نجد أن استخدام الاقمشة الغير منسوجه من العوادم فى صناعة الملابس الجاهزة، وكذا اختبار مدى صلاحيتها للحياكات، بعد أمرا لم يتم تغطيته بدرجه كافيه ولذا كان هذا هو موضوع بحثنا هذا، هو دراسة قابلية هذه الاقمشة للحياكات تحت ظروف التشغيل العاديه، اما قابلية الحياكات من وجه نظر ماكينة الحياكة وتغيراتها فان هذا سيكون موضوع بحث آخر .

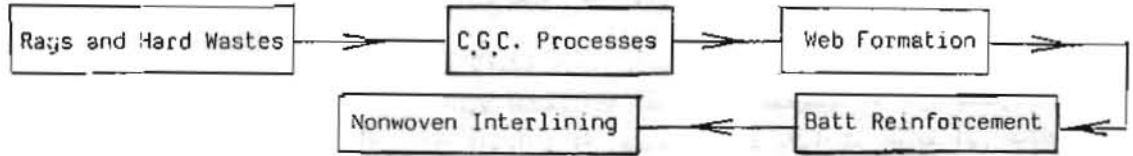
Experimental Part

٣- الجزء العملى :

٣-١ الخايمت المستخدمة فى هذا البحث:

٣-١-١ الاقمشة الغير منسوجه من العوادم.

تم اختيار أسلوب تسليح شاشه الشعيرات بطريقه ميكانيكية وذلك تجنبيا للمشاكل التى قد تحدث أثناء قص هذه الاقمشة أو أثناء حياكتها، شكل (١) يوضح رسما تخطيطيا لمراحل تحويل العوادم الصلبه أو الكهنه الى الاقمشة المختبره فى هذا البحث.



شكل (١)

خواص هذه الاقمشة الطبيعيه والميكانيكية سبق شرحها تفصيليا فى (١٤).

٣-٢ خيوط الحياكه:

تم اختبار الغرز الميكانيكية المقفولة ٣٠١ والتي تعد أكثر انواع الغرز الصناعيه

الثمانية التي جاء ذكرها في التقسيم العام (Federal standards 751_a) والتي تتكون من خيطين أحدهما للابره والاخر للمكوك وتمتاز بمتانتها العاليه ومقاومتها الكبيرة للتآكل بالاحتكاك كما أنها تظهر بشكل واحد على وجهي القماش دون زيادة محسوسه في سمك الوصله شكل (1-1) يوضح رسما تخطيطيا لها، تم استخدام خيوط نمرها ٣/٤٠ ، ٣/٧٠ ، ٣/١٠٠ للوصلات واستخدم خيط ٢/٥٠ لاختبارات الكرمشه والكشكشه .

Stitch type, class 300,
lockstitch.



شكل (1-1)

٣-٣ . الوصلات المستخدمة :

ذكرت المواصفات القياسية المصرية تقسيما عاما للوصلات الصناعية مقسمة الى ثمانية اقسام رئيسيه ومقسمة داخليا الى اقسام غير متساويه وصلت الى سته وعشرين قسما فسي الوصله العاديه والتي تم اختيارها في هذا البحث وذلك لانها لاتظهر خيط الحياكة عند فتحها وهي مناسبة لوصلات الاقمشه المنسوجه وأقمشه التريكو وتمتاز بمقاومتها العاليه لانزلاق خيط الحياكة اذا احسن اختيار سحاح الخياطه وكذا عدد صفوف الخياطه، وفي بحثنا هذا تم اختيار الوصله SS_{a-1} أو 1.01.01 كما في الشكل التخطيطي (2-1) .

Superimposed Seam
SS_{a-1} or 1.01.01.



شكل (2-1)

٣-٤ . ماكينة الحياكة :

٣-٤-١ . نوع الماكينه :

تم اختيار الماكينه "فاف" ٤٥٠٠ غرز/د والتي تعطى الغرز الصناعيه ٣٠١ وروعي تشغيلها على سرعة أقل تلافيا لزيادة الاجهادات المتوقع حدوثها في خيط الحياكة بسبب زيادة زمن مروره خلال طبقات القماش مما يؤثر سلبيا على متانه الوصله الناتجه .

٣-٤-٢ . نظام التغذية :

تم اختيار الماكينه السابقه لتصميمها المحتوى على نظام التغذية التباينيه السفليه Differential Botton Feed كما في شكل 3-1 وذلك لانه معلوم أنه اذا زادت تغذية القماش بعد الابره بمعدل اكبر منه قبلها تحدث استطاله في القماش المحاك وتحدث كرمشه اما اذا حدث العكس فان العيب الناتج يسمى كشكشه ويمتساز هذا النظام باستقلال حركة المشط الاول عن الثاني بطريقه تسمح بتعادل سسحوب القماش وعليه تكون الكرمشه أو الكشكشه الحادثه بعد ذلك مرجعها الى عوامل أخرى .

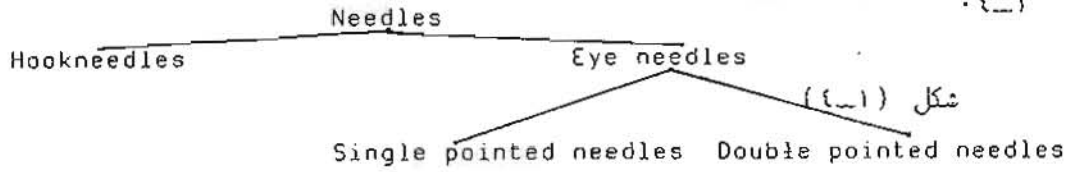
Differential botton feed.

شكل (3-1)



٣-٤-٣ مواصفات الابره المستخدمه :

من الضروري ذكر الطريفه التي يتم بها اختراق الابره للقماش اثناء تصنيع وصلات الازياء لما لذلك من تأثير مباشر على متانه الوصلات ومظهرية الزى وعمره الاستهلاكى وعليه تصبح عملية اختيار الابره الصناعيه ضروره كما يجب ان يوضع فى الاعتبار نوع كل من خيط الحياكه ونوع القماش وهناك تقسيمات مختلفه للابره الصناعيه بعضها يعتمد على شكل خط الحياكه الناتج منها وآخر على شكل مقطع الابره فى مكان معين وآخر يوضحه شكل (١-٤).



وقد اختيرت الابره (Singer No. 12/80 sharp) والمغطى سطحها (black oxide) ومعلوم ان لكل ابره (Type number) يحدد شكل العين ونوع التجهيز ونوعيه المجارى ومقدمه الابره وكذا طولها الكلى بينما يشير (Size) الى قطر اساق وطول السلاح وقد استخدم الترميز المترى "N_m" كما سبق من وصف الابره المستخدمه والذي يشير الى قطرها ونوعها معا.

Test Methods

٤- التجارب المعملية وطرق القياس:

٤-١ تعاريف جودة اتصالات: Stitching Quality

أى عملية حياكه يجب أن ترضى المستهلك فى ثلاثة اتجاهات هى :-

(style) الطراز ، (utility) الوظيفه ، (durability) العمر الاستهلاكى

وجودة الحياكات تقاس كداله فى المتغيرات التاليه:

(١) ابعاد الغرز (stitching size) ويقصد بها طول وعرض وعمق الغرز ويعبر عنها بوحدات غرز/سم.

(٢) شد التغيريز (stitching tension) ويقصد بها درجة الشد الواقع على خيط الحياكه اثناء تغريزه فى القماش لصنع الغرز الصناعيه وعمل الوصله المطلوبه ويتأثر بسك القماش (عدد الطبقات المراد حياكتها) وقابليه الاقمشه لانضغاط.

(٣) توالى الحياكه (Stitch sequence) ويقاس بدرجة استقامه أو تحذب خط الحياكه الناتج أو زاويه ميله بالنسبه لاتجاه الحياكه المطلوب.

(٤) مطاطية الوصله (Stitching or Seam elongation) تقدر بمقدار المطاطيه الحادته فى خيط الوصله قبل قطعه.

(٥) مرونة الوصله (Stitching or Seam elasticity) هى قدرة خط الحياكه على الاستطاله تحت تأثير الاحمال المؤثره وعودته ثانياه الى طوله الاصلى بعد ازالسته



- هذه الاحمال، أما اذا تبقى جزء من الاستطاله تصبح الوصله مرنه - لدنسه
- (٦) رجوعيه الوصله (Resilience) تقدر بدرجة رجوعيه خط الحياكه الى وضعه الاصلى (its original plane) بعد ازالة الحمل المؤثر.
- (٧) متانه الشد للوصله (Stitching tensile strength) تقدر بمقدار قوة الشد اللازمه لقطع أضعف غرزه في خط الحياكه.
- (٨) تلف القماش (Fabric distorsion) تقدر بمقدار التشوه الحادث في سنسطح القماش بسبب حياكته وتنقسم الى تسعه أقسام هي:
- (أ) تلف القماش (fabric distorsion)
- (ب) لصق خيوط القماش بسبب حراره الحياكه (fusion)
- (ج) الكشكشه من خط حياكه واحده (gathering)
- (د) كسره في خط الحياكه (pinching)
- (هـ) الكرمشه (puckering)
- (و) الكسرات (ruffling)
- (ز) الكشكشه الناتجه من أكثر من خط حياكه (shirring)
- (ح) مطاطيه (stretching)
- (ك) اللسي (torsion)

حيث

- * fusion = درجة لثق خيوط القماش ببعضها بسبب الحراره الناشئه من الحياكات،
- * gathering = تناقص طول القطعه المحاكه،

$$\text{The \% gathering} = \frac{\text{original length} - \text{finished length}}{\text{finished length}} \times 100 \% \quad (1)$$

$$\text{The \% stretching} = \frac{\text{stretched length} - \text{original length}}{\text{original length}} \times 100 \% \quad (2)$$

- * Cockling = تعبیر يستخدم لوصف أى تشوه في خط الحياكه بالكشكشه أو الكرمشه.
- * Pucker = تعبیر يدخل فيه تأثير نوع خيط النسيج، تركيب القماش، تجهيز القماش، نوع ماكينه الحياكه، ظروف الحياكات وسلوك خيط الحياكه المستخدم.

وللكرمشه أربعة أنواع أساسية هي: كرمشه داخلية، كرمشه تغذيه، كرمشه شد، كرمشه انكماش خيط الحياكه.

Sewability Definition

٣-٥٠ تعريف قابلية الحياكات:

تعرف بانها قابلية القماش المراد حياكته على اتمام عملية الحياكه بجودة عاليه ودون حدوث مشاكل، ويؤثر في ذلك عوامل كثيره منها:

- | | | |
|---------------------|----------------------|--------------------------------|
| ١- تركيب القماش، | ٢- تجهيز القماش، | ٣- عدد الطبقات المراد حياكتها، |
| ٤- نوع خيط الحياكه، | ٥- نوع ومقاس الابره، | ٦- نوع الغرز الصناعيه، |
| ٧- نوع الوصله، | ٨- نظام التغذية، | |

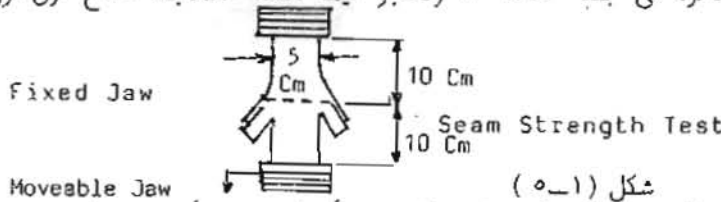
وقد حدد (15 Coats) الاختبارات اللازمه للحكم على صلاحيه أى قماش للحياكات به وهى :-

- | | | |
|--|---------------------|--------------------|
| أ- متانه الشد للوصلات، | ب- الكرمشه الحادئه، | ج- انزلاق الوصلات، |
| د- مقاومه القماش للتنسيل بعد الغسيل المنزلى، | هـ- نسبة التشحيم، | |

وتعد (seam strength) مقياسا يجمع بين مقاومه الوصله للتآكل (Abrasion strength) ومقاومتها للشد (Transverse tensile strength)، ويجرى الاختبار كما فى شكل ١-٥٠. ومعلوم ان هذا الاختبار يتأثر بنوع ومتانه خيط الحياكه المستخدم وايضا بكثافه الغرز فى وحده الطول كما تؤثر بدرجة ملحوظه الابره بمواصفاتها بالاضافه الى تأثير كل من نوع الغرز الصناعيه وشكل الوصله، وقد روجى اختيار كثافه الغرز فى حدود ٣، ٤، ٥، ٦، ٧ غرز/سم مع خيوط الحياكه السابق ذكرها فى بند ٣-٢، ومعلوم انه بزياده كثافه الغرز فى وحده الطول تنجح كفاءة الوصله الى الزيادة (١٧) ثم تقل بعد ذلك بسبب زياده عدد الثقوب الحادئه من الابره ويمكن تقدير متانه الرصله باستخدام العلاقه التاليه:

$$\text{Stitch Strength} = \text{Seam Strength} / \text{Stitch Density (Kg/Cm)} \quad (3)$$

استخدمت ماكينه الشد LLOD لتسجيل متانه الوصلات كهربيا ورسم العلاقه بين حمل الشد واستطالته كما سيأتى ذكره فى بند ٤-٢، وتعتبر قيمة الشد المقابله لقطع أول غرزه فى الوصله مقياسا لمتانتها.



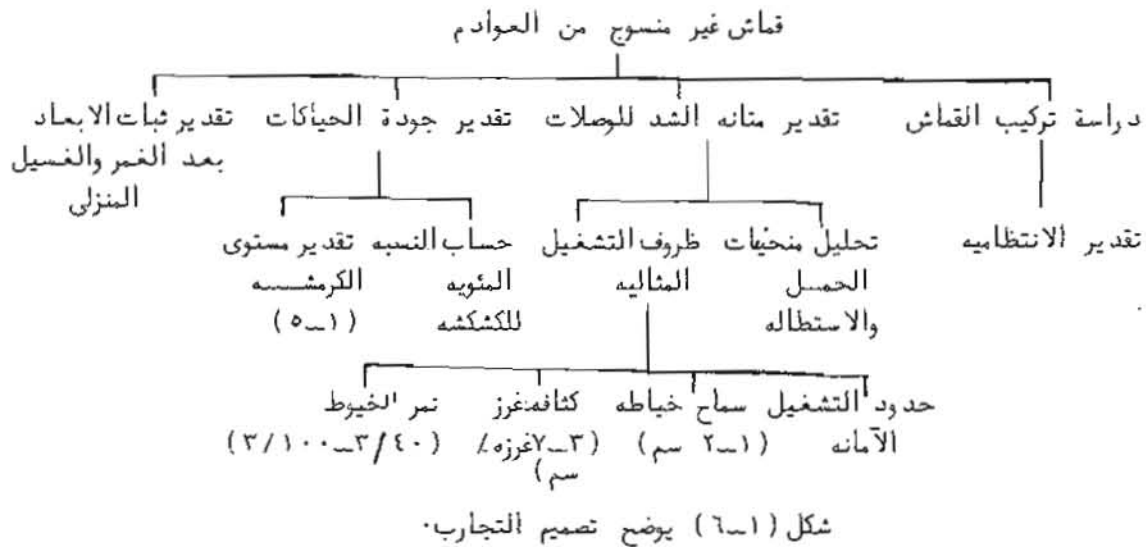
شكل (١-٥) ولتقييم درجة الكرمشه فى الوصلات المحاكه غلقت الوصله رأسيا تحت تأثير وزنها فقط وتم المقارنه بينها وبين صور لوصلات قياسيه، وتم ترتيب العينات بحيث تأخذ العينسات أرقام من ١ الى ٥ حيث يقابل الاول درجة الكرمشه السيئه بينما يقابل الاخير درجة الكرمشه المقبوله (١٧).

أما بقيه الاختبارات فانها تصلح للاقمشه المنسوجه فقط مثل:

(Resistance to fraying) ويقصد به قياس مقدار تنسيل كلا من خيوط السدا، واللحمه بعد دوره غسيل منزلى عادى للوصلات المختبره والتي تعتبر مقبوله اذا لم يتعدى

التنسيل ٣ مم فقط، كذلك اختبار (Seam Slippage) ويقصد به تقدير كيه خيوط السدا، واللحمه التي تراج من مواضعها الاصلية في القماش وحول خط الوصله المحسك اثناء اختبار الشد والتي لايجب ان تزيد مسقذار ازاحتها عن ٥ مم طبقا للمواصفات القياسيه الانجليزيه (BS 3320 : 1970) ، أما اختبار (Lubricant Content) فيقصد به درجة احتواء القماش على مواد ملينه أو مطريه تساعد الابره على الحياكات وتعتبر نسبة ٥ - ١٠ % نسبه مقبوله ، ولما كانت الشعيرات المكونه للقماش المختبر هي الصوف والقطن والفسكوز بنسب ٤٠% ، ٤٠% ، ٢٠% على الترتيب فانه يمكن توقع احتواء القماش المختبر على النسبه المطلوبه وذلك راجع الى وجود مواد التطريه الطبيعيه في القطن والصوف بالاضافه الى ما تم امتصاصه في عمليه تجهيز الكهنه والعوادم الصلبه من زيوت لانقل نسبتها عن ٢% من الوزن الكلى وقد تعذر اجراء اختبار نسبة التشحيم هذا فى بحثنا هذا لعدم توافر وسائل الازابه والتخير والتكثيف المطلوبه لهذا الاختبار، كما أنه لايجب على احد أن القماش مفتوح التركيب فلا خوف من حدوث مشاكل عند تفريز الابره فيه .

شكل ٦-١ يوضح التجارب المعملية التي تمت على القماش الغير منسوج من العوادم للحكم على صلاحيته للحياكات وبالتالي الاستخدام كحشوات في الملابس.



RESULTS

٤- النتائج :

٤-١ نتائج تركيب القماش الغير منسوج من العوادم :

لما كان القماش المستخدم في هذا البحث مصنعا من العوادم النسيجه المختلفه (٤٠% صوف ، ٤٠ فسكوز ، ٢٠% قطن) فان دراسة تركيبه والتعرف على خواصه الميكانيكية تعتبر مفيده جدا قبل الحديث عن صلاحيته للحياكات .

شكل (٢) يوضح المنحنى القطبي لمتانه الشد النوعية (N/tex) للقماش المختبر والذي يتضح منه تباين القيم المسجلة في الاتجاهات المختلفة مما يدل على انتماء هذه النوعية من الأقمشة إلى أسره الأقمشة الغير منسوجة التي تتفرد بخاصية الانزوتروبية، مما يشير إلى أهمية ذكر اتجاه العينه المختبره عند التعليق على خواصها بسبب ظاهرة توزيع الشعيرات الغير متساويه في الاتجاهات المختلفه (Fibre Orientation) وعليه فان هذه النوعية من الأقمشة يمكن توقع اختلاف مقاومتها للقص وللحياكات في الاتجاهات المختلفه، مقاومة الأقمشة السابقه للقص والحياكات لاتعنى تعذر ذلك بسبب انخفاض وزن المتر المربع من القماش (١٢٠ جم/م^٢) وتركيبه من شعيرات طبيعيه ١٠٠٪ والدليل على ذلك ان قيم $S = 0.29$ فقط.

الاختلافات المسجله في شكل (٢) تتطلب مزيد من الدراسه ولذلك فان الاشكال ٣، ٤، ٥، ٦ توضح تحليل أحد هذه النتائج (عينات مسحوه في اتجاه الماكينه وبحاكه بغرز ٥، ٤، ٣ غرز/سم وبخيوط ٤٠/٣، ٧٠/٤، ١٠٠/٣) وسطح خياطه ١، ٥، ١٠، ٢ سم على الترتيب).

٤-٢٠ نتائج تحليل منحنيات الشد والاستطاله للموصلات المختبره:

من دراسة شكل (٣) وجد أن:

اختبارات الشد للموصلات المحاكه أعطت مساحات غير خطيه (Non-linear area) بصفه عامه وعليه فان الموديل المقترح لوصف سلوك هذه الموصلات يصبح موديل غير خطي أيضا، ويمكن تقسيم منحنى الشد والاستطاله السابقه إلى ثلاثه اقسام هي:-

أ) منطقه المرونه الفائقه: Linear viscoelastic region

وهي المنطقه المقابله للانفعال آر٠ (١٦) والتي يحدث فيها زياده كبيره في الحمل مع انفعال بسيط بسبب مقاومة الشعيرات المكونه للقماش للاحتكاك ويتضح ذلك من ميل المماس:

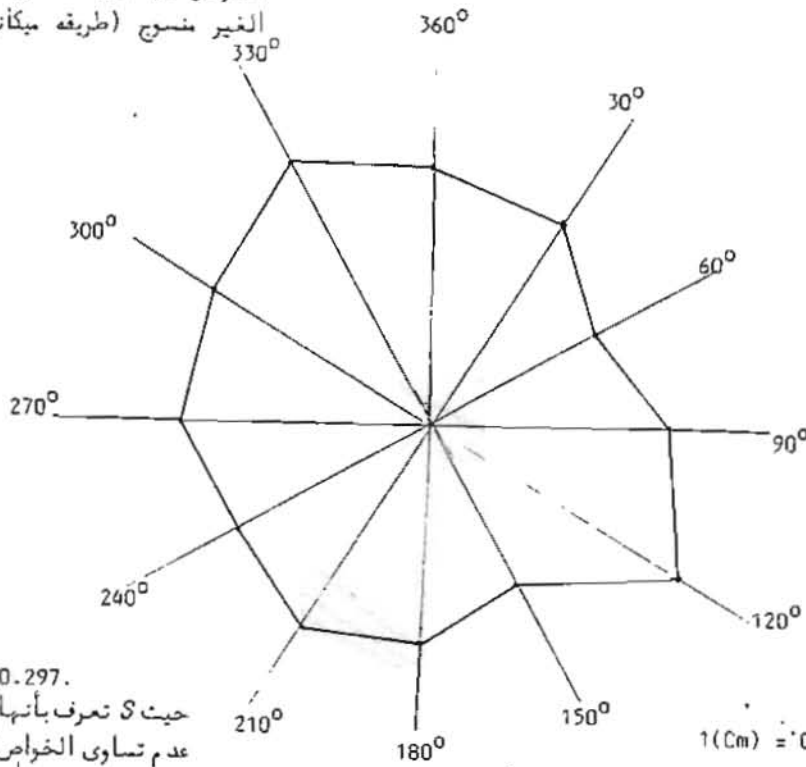
ب) منطقه المرونه: Nonlinear viscoplastic region

والتي يحدث فيها زياده عاليه في الانفعال مع زياده بسيطه في الحمل ويبدء المنحنى في التفلطح ويقل سبك القماش المختبر ويقل ميل المماس:

ج) منطقه اللدونه: Viscoplastic region

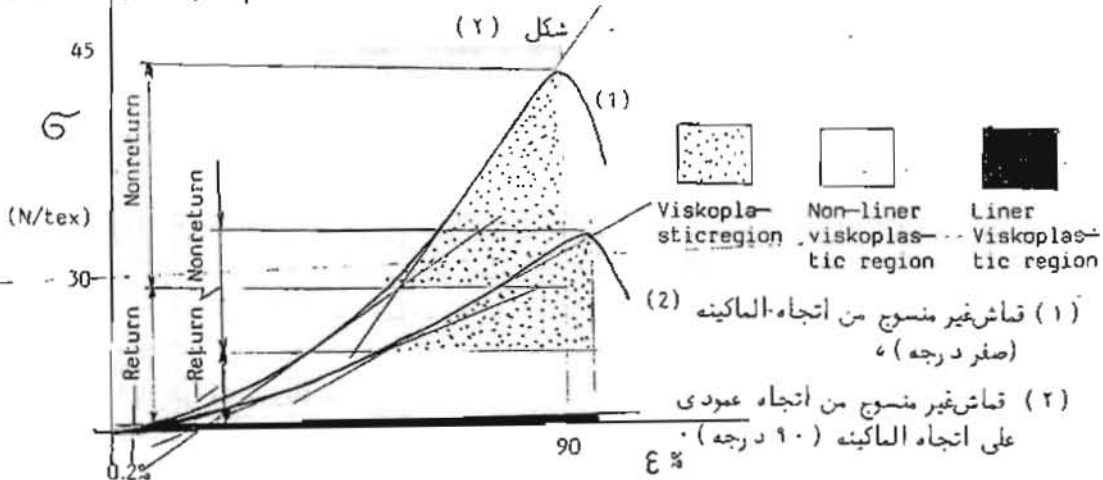
في هذه المنطقه يزيد الحمل بسرعه مع استطاله بسيطه في استطاله الوصله نفسها حتى القطع وتكون الشعيرات قد وصلت إلى نهايه استطالها وبدء قطعها عند الوصله تماما. وقد وجد انه باختلاف نمرة الخيط وباختلاف طول الغرز فان جميع الموصلات تكاد تتساوى في المنطقه الاولى والتباين يقع في المنطقه الثانيه ويزداد بوضوح تام في الثالثه وتفيد دراسه كهذه في تحديد الحدود الآمنه لتشغيل مثل هذه الموصلات واقتراح معاملات الامانه المناسبه (١٧).

الخواص الميكانيكية لقماش المواد
الغير منسوج (طريقه ميكانيكيه)

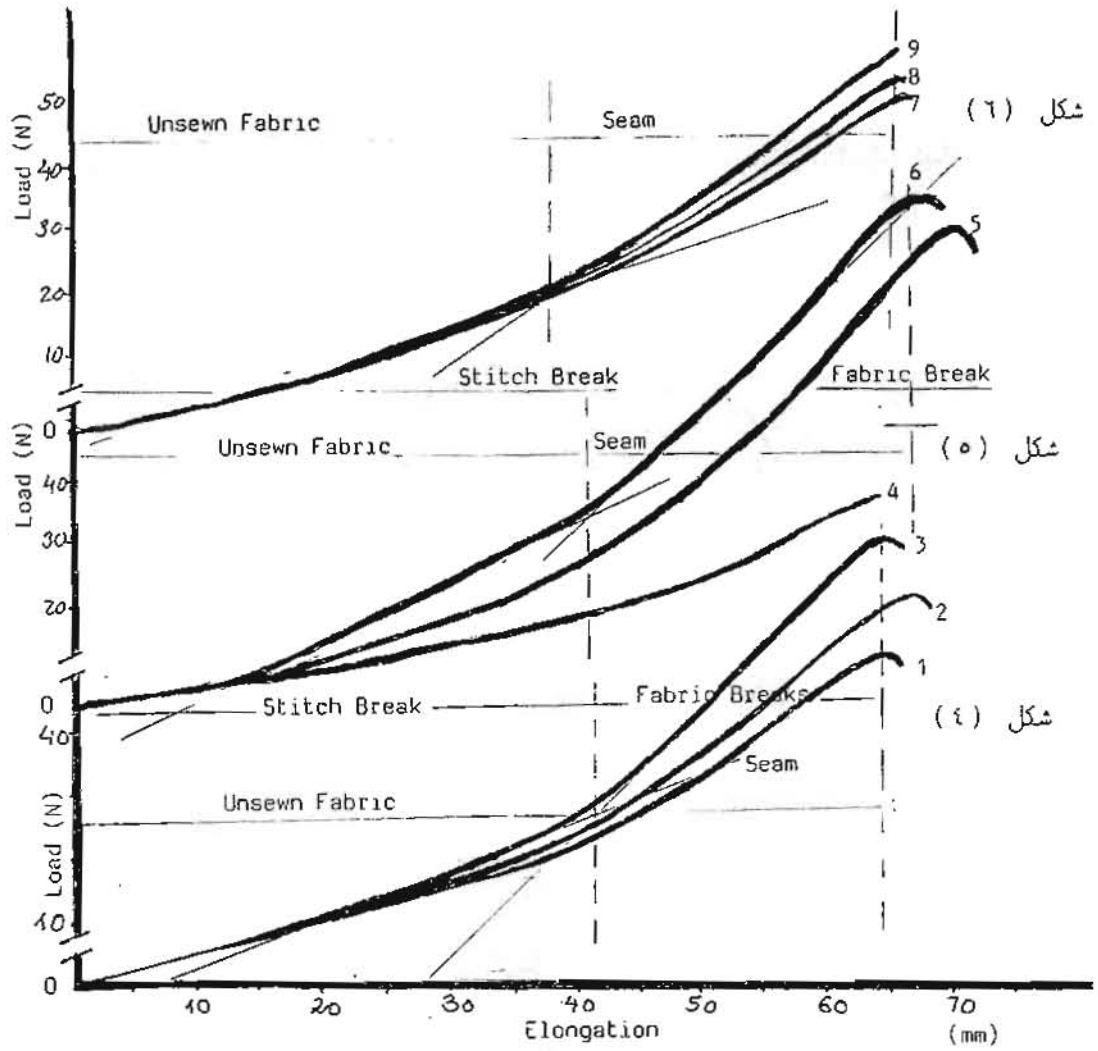


$S = 0.297$.
حيث S تعرف بأنها مقياس خاصيه
عدم تساوى الخواص "الانزوتروپيا"

$1(Cm) = 0.01 (N/tex)$



شكل (٣)



الاشكال ٤-٦ تمثل منحنيات الحمل والاستطالة للوصله الماديه \equiv (1.01.01) والغرزه المقفوله ٣٠١ عند نمر خيوط ٥٣/٤٠ ، ٥٣/٧٠ ، ٣/١٠٠ وكثافه غرز (٣-٥ غرز/سم) وسماح خياطه (١-٢ سم) على الترتيب.

٣-٤ نتائج جودة الحياكات:

يمكن التعبير عن الخواص الجماليه للوصلات المحاكة بدلاله كل من النسبه المئوسه للكشكشه (% Gathering) وتقدير درجة الكرمشه (Puckering) ، وقد تم ذلك لسبعه أنواع مختلفه من الاقمشه المنسوجه والغير منسوجه والمستخدمه كحشوات في صناعة الملابس الجاهزه حيث تم وصل قطعتان معا من كل نوع من الاقمشه المختبره بخط حياكه طوله ٢٠ سم باستخدام خيط حياكه ٢/٥٠ قطن وكثافه غرز متدرجه من ٢ الى ٧ غرز/سم واختبرت العينات طبقا لبند ٣-٥ من هذا البحث ودونت النتائج في جدول (١).

جدول (١) نتائج النسبة المئوية للكشكشة وتقدير درجة الكرمشة للاقمشة المختبره.

نوع القماش	النسبة المئوية للكشكشة		متوسط كثافة الغرز في وحده الطول (غرز/سم)				
	تقدير درجة الكرمشة	% للكشكشة	٢,٤٣	٣,٤٤	٤,٣٧	٦,٩٧	٢,١٣
١- بطانه منسوجه ساده ١/١ بوليستر (٨٠ جم/م ^٢)	تقدير درجة الكرمشة	% للكشكشة	٢,٠٤	٢,٠٤	٢,٠٤	٢,٠٤	٢,٠٢
٢- قماش صوف البديل (٣٠٠ جم/م ^٢)	كشكشة كرمشة	كشكشة كرمشة	٣	٣	٣	٣	٣
٣- قماش حشو غير منسوج يثبت بطريقة التفرزيز (١٢٠ جم/م ^٢)	كشكشة كرمشة	كشكشة كرمشة	٠,٥٨	٠,٧٤	٠,٨٢	٠,٢٠	٠,٨٢
٤- قماش حشو غير منسوج يثبت بطريقة كيميائيه (٢٠ جم/م ^٢)	كشكشة كرمشة	كشكشة كرمشة	٣	٣	٢	٢	٤
٥- قماش حشو منسوج ١٠٠% قطن (١٤٠ جم/م ^٢)	كشكشة كرمشة	كشكشة كرمشة	٢	٢	٢	٢	٢
٦- قماش حشو منسوج ساده ١/١ قطن (٦٠ جم/م ^٢)	كشكشة كرمشة	كشكشة كرمشة	١,١٤	١,٥٦	١,١٨	١,٩٦	٥,٢٠
٧- قماش غير منسوج مثبت حراريا بوليستر (٩٠ جم/م ^٢)	كشكشة كرمشة	كشكشة كرمشة	٠,٩	٠,٩	٠,٩	٠,٩	٠,٩

بمراجعة النتائج الموضحة في جدول (١) نجد تفوق أقمشة الحشو الغير منسوجه (ميكانيكا - كيميائيا - حراريا) على بقية الاقمشة المنسوجه الاخرى (الاقمشه الصوفيه - اقمشة البطانات من البوليستر) سواء عند قياس النسبة المئوية للكشكشة أو تقدير درجة الكرمشة وقد يرجع ذلك الى التركيب المفتوح والى توزيع الشعيرات في القماش بدرجسة تسمح باذاحتها دون تراكم كما يحدث في الاقمشة المنسوجه التي تزيد فيها كثافة الخيوط (السداة أو اللحمه) عند تفرزيزها وتحزيمها بخيوط الحياكه الامر الذي تدفع الخيوط الى

المزاحمة في وحدة الطول وبالتالي تحدث عيوب الحياكات مثل الكرشه كما أن انخفاض صلابه القماش الغير منسوج مقارنة بالاقمشه المنسوجه تجعل عملية التثبيت للوصلات باستخدام خيط حياكه أمر يخلو من المشاكل .

ومن الجدير بالذكر انه كلما زادت كثافة الغرز ساءت مظهرية الوصله وزادت معها النسبه المئوية للكشكشه وساء تقدير درجة الكرشه ولكن مع الاقمشه الغير منسوجه عامه ومن العوادم خاصه فلتأثير معنوى لزيادة كثافة التفرزيز على قيم الكشكشه أو الكرشه كما في جدول (١) .

وخلاصة القول انه بالنسبه للاقمشه المنسوجه كلما قلت كثافة الغرز (عدد الغرز في وحدة الطول) تحسنت الكشكشه (من ٤٢.٥% الى ١٠.٢%) ولم يتغير درجة الكرشه بدرجة كبيره (من ١ الى ٣ أى من كرشه سيئة الى كرشه غير مستحبه) .

٤-٤٠ نتائج متانه الشد للوصلات المحاكة :

استخدمت الغرز المقلوبه ٣٠١ والوصله العاديه وبكثافات مختلفه ٣ ، ٤ ، ٥ غرز/سم وعند سماح خياطه في الحدود ٥١ ، ٥١ ، ٥٢ سم ، وتشير المنحنيات من ١-٧ الى ٦-٧ الى نتائج هذه الدراسه وملخصها هو :

* بزياده عدد الغرز في وحدة الطول تزيد متانه الوصله لكل نمر الخيوط المختبره ٣/٤٠ ، ٣/٧٠ ، ٣/١٠٠ .

* بزياده مسافه الخياطه تزيد متانه الشد ، لزياده مساحه الوصله المقاومه للفصل حيث سجل سماح خياطه ١ سم أقل متانه يليه ٥ سم واخيرا تفوق السماح ٢ سم على الجميع ومعلم ان زياده سماح الخياطه غير مستحب ويترك للمصم حريه ترك مسافه الخياطه حسب الموديل وحسب التصميم فيما لا يتجاوز ٢ سم ولا يقل عن ١ سم .

* تأثير نمره خيط الحياكه يؤكد على نتائج سابقه من حيث كلما رفعت الخيوط المستخدمه (٣/١٠٠ مقارنة ب ٣/٤٠ مثلا) كلما زادت متانه الشد للوصله عند نفس طسول الغرز وفي نفس اتجاه القص، وعموما كلما كانت نمر الخيوط رقيقه استخدم معها أسبر رقيقه ايضا وامكن الحصول على كثافه غرز أعلى وبالتالي على متانه أكبر وهكذا .

* تأثير اتجاه الخياطه على متانه الشد للوصلات توضح الاشكال من ١-٧ الى ٣-٧ فى اتجاه ١ اتجاه الماكينه والاشكال من ٤-٧ الى ٦-٧ فى اتجاه الماكينه .

٤-٥٠ نتائج اختبار ثبات الابعاد للاقمشه المختبره :

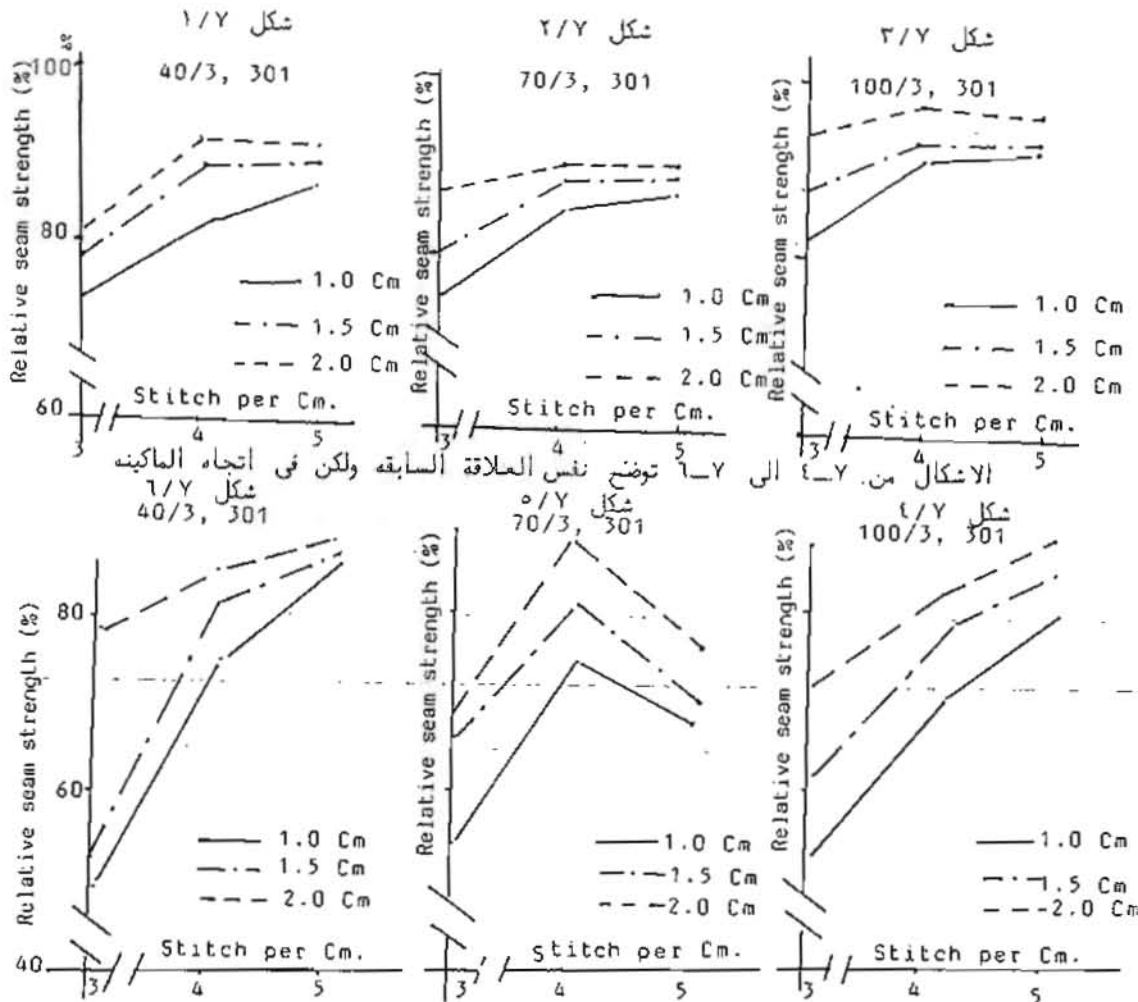
لاختبار ثبات الابعاد للاقمشه المنسوجه والغير منسوجه من العوادم ثم أخذ النظام القياسى التمشيكي للحكم على ثبات ابعاد الاقمشه المختبره (١٨) وفيها رسمت دائسره قطرها ١٠ سم وأخذت أشعة تبتدئ من اتجاه الماكينه المقابل لصفر التدرج ثم اخرى فى اتجاه ٣٠ منه وثالثه فى اتجاه ٦٠ وهكذا ليصل عدد الاشعه ذات الطول الثابت (٥ سم) الى ١٢ قسما ، ثم غمرت عينات ثلاثه تحمل هذا التدرج فى المساء عند

٤٠ ± ٢ م - لمدة ٢٠ دقيقة وبدون اجهادات ميكانيكية ، ثم تركت لمدة ٢ ساعة ، وجفت عن طريق وضع العينة على مستوى أفقى حتى يصبح وزنها أكبر بمقدار ٣٠% ثم تركت لمدة نصف ساعة ، وتكوى عند ١٤٠ م ± ٢ ضغط ١٠ × ١٠ بـشكل ثم تنقل المكوى الى مكان آخر وتترك عليه لمدة ١٠ - ١٥ ثانية وهكذا ، ثم فيست أطوال الاشعس السابقة بدقة ، ورسم لذلك مضمعا قطبيا كما فى شكل ٨ ، ومنه امكن تقدير انزوتروبيسا الانكماش باستخدام العلاقة .

$$S = (L_{max} - L_{min}) / (L_{max} + L_{min}) \quad (4)$$

واضح من المعادله (٤) انه كلما اقتربت قيمة S من الصفر كلما كان القماش متساوى الانكماش فى اتجاه الماكينه والعمودى عليه .

الاشكال ١-٧ الى ٣-٧ توضح العلاقة بين كفاءة الجمله وكثافة الغرز للوصلات فى اتجاه عمودى على الماكينه .



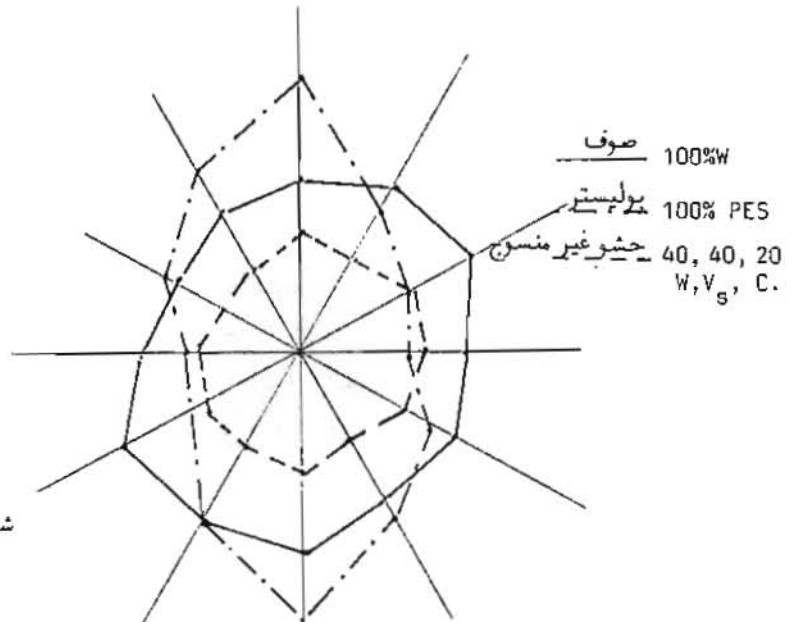
تم اختبار قماش البدله الصوفى (٣٠٠ جم/م^٢) وكذلك قماش البطانة البوليسستر (٨٠ جم/م^٢) على سبيل المقارنة حيث يهدف هذا البحث الى استخدام الاقمشة الثلاثة معا في ملابس البدل الرجالي، واعيدت الخطوات السابقة ايضا ولكن باجرا، دورة غسيل ميكانيكى (غساله منزليه عاديه لمدة ١٥ دقيقه ومحلول ماء صابون) (٥ جم/لتر ماء) ويكرر كما سبق في عملية الغمر، قيست أطوال الاشعه كما سبق بدقه ورسم المنحنى القطبي كما في شكل ٩ وحسبت قيم 5 ودونت النتائج في جدول (٢) .

جدول (٢) نتائج قيم انزوتروپيا الانكماش للعينات المختبره بعد عمليات الغمر والغسيل الميكانيكى .

قيم (5) بعد الغسيل الميكانيكى			قيم (5) بعد الغمس		
قماش منسوج صوف	قماش غير منسوج من العوادم	قماش منسوج صوف	قماش بطانه بوليستر	قماش غير منسوج من العوادم	قماش منسوج صوف
٠.١٨	٠.٣٨	٠.١٩	٠.١٤	٠.٣٢	٠.١١

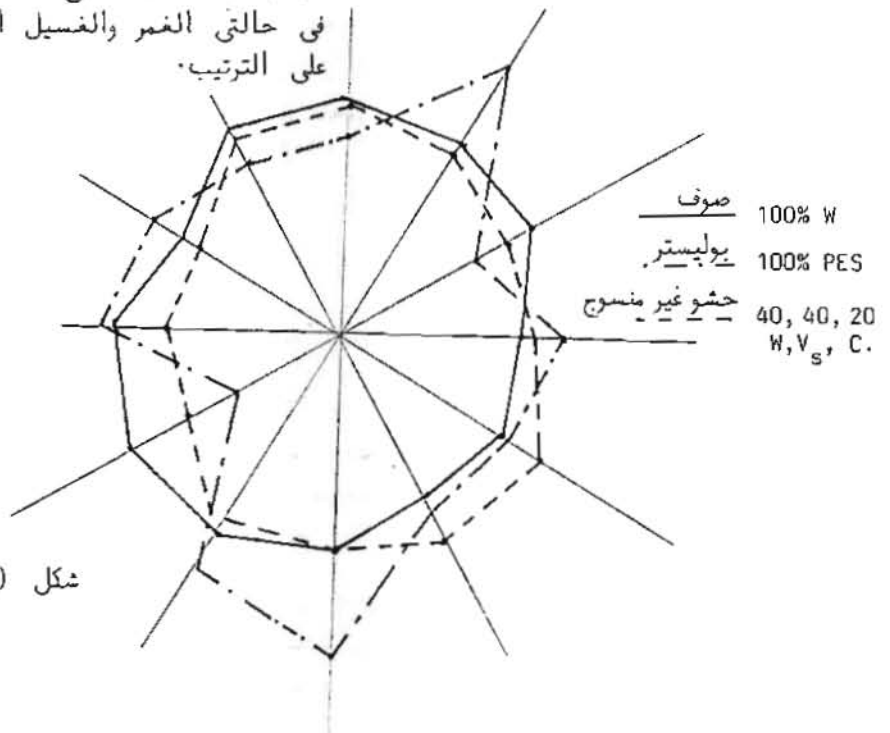
من الجدول السابق يلاحظ أن قماش الحشو الغير منسوج من العوادم سجل أعلى معدلات انزوتروپيا الانكماش في حالتى الغمر والغسيل الميكانيكى على الترتيب مقارنة بقيم كل من الاقمشة المنسوجه من الصوف أو البوليستر وقد يرجع ذلك الى ضعف التشابك بين الشعيرات في الاقمشة الغير منسوجه من العوادم بالاضافه الى تفتح تركيب القماش الغير منسوج مقارنة باقمشة الصوف أو البوليستر الاكثر احكاما وهذا يشير الى عدم صلاحيته البدل الرجالى المحتويه على هذه الاقمشه بكل من الغمر أو الغسيل الميكانيكى ولكن ينصح فقط في هذه الحاله بالغسيل الجاف لها .

واضح من الجدول ايضا زيادة قيم (5) في الغسيل الميكانيكى عنه في الغمر لكل العينات المختبره سواء المنسوجه أو الغير منسوجه وهذا متوقع بسبب الدومات المائيسه ونتيجة لدوران الاقمشة داخل الغساله واحتكاكها ببعضها بالاضافه الى أن الاقمشة الغير منسوجه لديها فرصه أكبر للانتفاخ في وجود المحاليل المائيه القلويه وخصوصا القطسن والفسكوز (٤٠% فسكوز، ٢٠% قطن) مما ينتج عنه نقص في طول هذه الشعيرات وزيادة في مساحة مقطعها فيحدث الانكماش، ومعلوم ايضا ان سلوك الشعيرات الصوفيه لا يختلف كثيرا حيث يحدث لها ايضا انكماش بدرجة ملحوظه، اما الاقمشة المنسوجه من الصوف أو البوليستر فان فرصه انكماشها بالتاكيد تكون أقل وبالتالي تكون مضعفاتها القطبيه أكثر انتظامه فتخفص قيم انزوتروپيا التشوه الانكماش لذلك ٠.١١ ، ٠.١٩ ، ٠.١٤ ، ٠.١٨ للغمر والغسيل على الترتيب .



شكل (٨)

الاشكال ٨ ، ٩ ، ١٠ تمثل المنحنيات القطبيه
 للانكماش الحاد في الاقمشه المختبره
 في حالتى الغمر والغسيل الميكانيكى
 على الترتيب.



شكل (٩)

CONCLUSIONS AND RECOMMENDATION

٥-١ الخاتمة والتوصيات

بمراجعة نتائج التجارب التي تمت على الأقمشة الغير منسوجة من المواد (٤٠٪ صوف، ٤٠٪ فسكوز، ٢٠٪ قطن - معاد تفتيحه) بغرض الحكم على صلاحيتها للحياكات وجد أن:

- (١) لتأثير لتغير كثافة غرز الحياكات على الخواص الجمالية للوصلات الناتجة من هذا القماش حيث سجلت قيم نسبة الكشكشة المثوية من ٠.٢ - ٠.٨٢٪ وجاء تقدير مستوى الكرمشه في الحدود المثالية تقريبا ٤.٥ - ٤.٨ (الحالة المثالية ٥).
- (٢) تأثر القماش الغير منسوج من المواد تأثيرا بالغا بعمليات الغمر والغسيل الميكانيكي وزاد التشوه الانكماشى له عن نظيره المنسوج سواء الصوفى أو من البولستر ولذا لاينصح عند تنظيف هذه النوعية من الملابس بالغسيل الميكانيكي ويفضل في هذه الحالة الغسيل الجاف.
- (٣) قيم متانه الشد المسجله للوصلات المحاكه تتأثر بشده بكل من كثافة الغرز وسماح الخياطه ووجد أنه بصفه عامه كلما زادت كثافة الغرز زادت معها متانه الشد للوصله، كما ثبت نفس السلوك مع سماح الخياطه.
- (٤) ثبت أن تركيب الأقمشة الغير منسوجه ميكانيكيا من عوادم مختلفه لا يختلف عن تركيب الأقمشة الغير منسوجه من الشعيرات الجديده عند اختبار خواصها الميكانيكية وأن نسبة الانزوتروبيا المسجله لهذه الأقمشة كانت جيده (S = 0.297).
- (٥) أمكن تحليل منحنيات الشد والاستطاله للوصلات الى ثلاثة أقسام هي:
 - أ- المروده الفائقه.
 - ب- المروده.
 - ج- اللدونه.

ووجد أن جميع الوصلات تشترك تقريبا في حدود المروده الفائقه (٤، ٥) بينما تختلف في حدود المناطق الاخرى ويفيد مثل هذا التحليل في تحديد معاملات الامان المناسبه لهذه الوصلات واحمال التحميل الآمنه لها.

ومما سبق يمكن الحكم على صلاحية هذه الأقمشة للاستخدام كحشوات في صناعة الملابس الجاهزه وأن حياكتها يمكن ان تتم تحت الظروف العاديه للحياكات وبدون مشاكل يصعب حلها.

ولتحسين خاصيه قابلية الأقمشة للحياكات ينصح بالاتي:

- (١) لا تستخدم أقمشة جافه ولكن يفضل تطريتها أو على الأقل ترطيبها،
- (٢) ضرورة تزييت خيط الحياكه، وتشطيب جيد لسطح الابره الخارجى.
- (٣) عمل أتران بين خيط الحياكه المستخدم ونوع ومقاس ابره الماكينه وخواص الأقمشة المحاكه، وحسن اختيار خيط الحياكه بحيث يحتوى على أقل نسبة عيوب.

- (٤) تخفيض سرعة ماكينة الحياكة الى حوالي ٣٠٪ لتلاشى سخونة الابرة
 (٥) ضبط الشدد على خيوط الحياكة لتقليل احتماليات قطعه أو احتمالات عيوب الحياكات الشائعه مثل الكرمشه
 (٦) استخدام أنظمة لتبريد الابرة للتقليل من تأثيرات تلافيات الاقشة المتوقعه والابرة الجيدة تعنى خامتها جيدة - طردها جيد للحرارة.

6. REFERENCES

- (1) Watzl, A.: Recycling Of Textile Waste Into Nonwovens Products, Melliand Textilberichte, German Edition, June, 1992.
- (2) Watzl, A.: Recycling Of Textile Waste Into Nonwovens Products, Melliand Textilberichte, German Edition, May, 1992.
- (3) Bagge, R. and Robinson, M.: Nonwoven Waste Mangement, AVR Allgemeiner Vliesstoff-Report 19, No. 5, 1991.
- (4) Adams, C.: Recycling Waste In Energy And Profit, Managing Nonwoven Products Waste, 120-127, 1991.
- (5) Bacher, H.: Recycling Nonwovens Waste, Managing Nonwoven Products Waste, 59-64, 1991.
- (6) Bagge, R. and Robinson, M.: Nonwoven Waste Mangement, Nonwoven Contact, 8 p., 1990.
- (7) EDANA, Nonwoven Contact, International Nonwovens Symposium, 236 p., 1990.
- (8) Iyer, S.B.: Processing Of Textile Wastes And Machinery Required, Manmade Textiles in India, No. 314, 94-98, Mar./Apr. 1991.
- (9) Bandyopadhyay, B., N.: Development Of Coated Nonwovens. Proceedings of the International Seminar on Nonwovens, 378-395, Nov. 1990.
- (10) Sharma, S.; Kerthik, S. and Ajith K.: Rayon Waste Utilization, Textile Dyer & Printer 22, No. 1, 19-20, Jan 11, 1989, India.

- (11) Morel, A.C.: Fibre Recycling In The Nonwoven Industry, Textile Technology International, (Laroche), 121-122, 1990.
- (12) Itby, I.: Economic Processing Of Textile Wastes, International Textile Bulletin 36, No. 3: 59-60, 63-64, 66, 1990.
- (13) النشره الثقافيه شركة مصر للغزل والنسيج بالمحله الكبرى - ١٩٩٠ (١٧٥-١٩٢).
- (14) El-Hadidy, A.: More About Nonwoven Out Of Textile Wastes, USA-African Conference, Lagos, 1993.
- (15) Thread Technology, Coats No. 13 (1979), 16 (1979)
- (16) El-Hadidy, A.M.: The Mechanical Properties of Needle Punched Fabrics by Using Mechanical or Electrical Modles, MEJ, Vol. 14, No. 2, Dec. 1989.
- (17) El-Hadidy, A.M.: The Influence of Stitch Density on Seam Quality and Seam Strength, MEJ, Vol. 17, No. 4, Dec. 1992.
- (18) Jankovský, J. and Pecháček, F.: Textile Testing, SNTL, Prague 1980.