



كلية الاقتصاد المنزلي



جامعة المنوفية

امتحان الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠٢١-٢٠٢٢

فن اتيكيت HEC_2_M325 ٢٠٢٢-٦-٢٠ ساعتين	المقرر وكود المقرر تاريخ الامتحان زمن الامتحان	إدارة المنزل والمؤسسات الثالثة إدارة المنزل والمؤسسات	القسم الفرقة-الشعبة
الدرجة العظمى	درجة اعمال السنة	درجة التطبيقي	درجة التحريري
١٠٠	٢٠	٢٠	٦٠
<p>تعليمات الامتحان</p> <p>يتكون الامتحان من ٦٠ سؤالاً (٣٤ صواب وخطأ - ٢٦ اختيار من متعدد) مع مراعاة إجابة كل نقطة فيما يناسبها في نموذج الاجابة</p> <p><b>عدد صفحات الامتحان (٥) صفحات</b></p> <p>اكتب اسمك ورقمك الأكاديمي والشعبة في المكان المخصص في ورقة الاجابة</p> <p>اقرا السؤال جيداً قبل الإجابة</p>			

أختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات المتعددة: (٢٦) درجة كل سؤال درجة واحدة فقط

١. .... هي مجموعة من القواعد والتقاليد التي تسود المعاملات والاتصالات الدولية بناء على العرف الدولي.

A. القواعد	B. المراسم
C. التقاليد	D. المجاملة

٢. مصدر كلمة اتيكيت هي كلمة ..... معناها التذكرة

A. فرنسي	B. بريطاني
C. عربي	D. إيطالي

٣. .... هي انحطاط الشخصية وتطفلها وانقيادها وراء الآخرين في الخير والشر

A. الأنفة	B. الفظاظ
C. الدناءة	D. التطفل

٤. يمكن كسر قواعد الاتيكيت في حال تعارضها مع .....

A. الدين	B. العادات و التقاليد
C. الصحة	D. كل ما سبق

٥. من قواعد التعامل في تنظيم المناسبات ذات الطابع ..... بالنسبة للملوك ورؤساء الدول والجمهوريات ورؤساء المجالس الدستورية

A. الاجتماعي	B. الدبلوماسي
C. الرسمي أو الوطني	D. لا شيء مما سبق

٦. من قواعد التعامل في تنظيم المناسبات ذات الطابع..... بالنسبة للمؤسسات والجمعيات والأفراد

A. الاجتماعي	B. الدبلوماسي
C. الرسمي أو الوطني	D. لا شيء مما سبق

٧. عند اتباع الموضة يراعي أن تتناسب مع .....

A. العمر	B. المركز الوظيفي
C. المركز الاجتماعي	D. كل ما سبق

٨. الفتاة / المرأة الطويلة يفضل البعد عن الموديلات ..... أو الفتحات.....

A. ذات القصات ، الطويلة	B. المتسعة من النصف ، الدائرية
C. الواسعة ، الطويلة	D. ذات القصات ، الدائرية

٩. المرأة القصيرة الممتلئة يمكنها ارتداد الموديلات ..... و.....

A. النقوش الصغيرة ، الخطوط الطويلة	B. النقوش الكبيرة ، الخطوط العريضة
C. الألوان المختلطة مع بعضها	D. اللون الواحد

١٠. الفتاة/ المرأة الصغيرة الحجم تبعد عن .....

A. الألوان الهادئة	B. الألوان الصارخة
C. الألوان المختلطة مع بعضها	D. اللون الواحد

١١. يمكن للرجل القصير البدين ارتداء بذلة .....

A. لونين مختلفين	B. لونين متقاربين
C. لون واحد	D. كل ما سبق

١٢. وضع راحة اليد اليسرى على ظهر اليد اليمنى أو العكس أثناء جلوس المرأة يسمى بوضعية.....

A. الملكة اليزابيث الأولى	B. الملكة ماري الأولى
C. الملكة اليزابيث الثانية	D. الملكة فيكتوريا

١٣. ينصح في حالة ارتداء الرجل للبدلة.....الأزرار قبل الجلوس مباشرة وعند الوقوف يتم .....

A. فتح ، غلق	B. غلق ، فتح
C. فتح ، فتح	D. غلق ، غلق

١٤. علي الرجل في حالة صادفته امرأة على درجات السلم.....

A. فعليه الصعود قبلها	B. إتاحة الفرص لها كي تصعد قبله
C. فعليه انتظارها حتي تصل لنهاية السلم قبل صعوده	D. تعمل المرأة علي انتظاره حتي يصل لنهاية السلم قبل صعودها

١٥. في حالة استخدام السلم المتحرك فإن الوقوف يكون.....

.A بالجانب الأيمن	.B بالجانب الأيسر
.C بمنتصف السلم	.D كل ما سبق

١٦. تختلف المسافة أثناء المصافحة أو التحية فالمسافة الشخصية تتراوح .....

.A من صفر إلي ٥٠ سم	.B من ٥٠ سم الي ١.٥ متر
.C من ١.٥ متر إلي ٢ متر	.D أكثر من ٢ متر

١٧. لمواجهة المشاكل مع الأخرين يتطلب ذلك اتباع .....

.A عزل الذات، أن يكون هدفك الحل	.B التخلص من الانفعالات السلبية
.C الربط بالانفعالات الإيجابية	.D كل ما سبق

١٨. تتم الدعوة للحفل بين الأصدقاء المقربين والأهل من خلال .....

.A البطاقات	.B الاتصال الهاتفي
.C وسائل التواصل الاجتماعي	.D كل ما سبق

١٩. في حالة انصراف ضيف الشرف فذلك دلالة على .....

.A استمرار الحفل	.B الحفل غير منظم
.C انتهاء الحفل	.D الحفل مل

٢٠. تصلح ولائم البوفيه لحفلات .....

.A الزواج	.B دعوات الغذاء
.C دعوات العشاء	.D كل ما سبق

٢١. تخصص حفلات الشاي في أوقات .....

.A بعد الظهر أو ما بعد العصر	.B قبل الظهر أو ما بعد المغرب
.C قبل الظهر أو ما بعد العصر	.D بعد الظهر أو ما قبل المغرب

٢٢. تعد ..... من الهدايا المناسبة لدعوات الغذاء أو العشاء غير الرسمي

.A الزهور	.B التحف والانتيكات
.C الهدايا من الذهب	.D الهدايا من الفضة

٢٣. .... من يرأس المائدة

.A الداعي للوليمة	.B زوجة الداعي للوليمة
.C ضيف الشرف	.D أكبر المدعوين سنا

٢٤. في البواخر يرأس المائدة ..... وهو الذي يختار .....

المسافرين

.A قبطان السفينة، ضيفة الشرف	.B أكبر المسافرين سنا، ضيفة الشرف
.C قبطان السفينة ، أكبر المسافرين سنا	.D أكبر المسافرين سنا ، السيدة الأعلى مركزا

٢٥. في الدعوات الرسمية يمكن الاستعانة ..... أما في الدعوات العادية فيستعان.....

A. الشموع البيضاء ، الشموع الملونة	B. الشموع البيضاء ، الشموع البيضاء الكبيرة
C. الشموع الملونة، الشموع الكبيرة الملونة	D. الشموع البيضاء ، الشموع الكبيرة الملونة

٢٦. مفرش المائدة يجب أن يتناسب طولا وعرضا مع الطاولة بحيث يتدلى بمقدار ..... من جميع الجوانب

A. ٢٠ سم	B. ٣٠ سم
C. ٤٠ سم	D. ٥٠ سم

السؤال الثاني: ضع علامة (✓) او (x) امام العبارات التالية: (٣٤) درجة كل سؤال درجة واحدة فقط

( )	١. في العصر الإسلامي تم وضع قواعد البروتوكول الخاصة بمراسم الدخول على الملوك ومجالسهم وتحييتهم.
( )	٢. تختلف قواعد آداب السلوك والاتيكت عن تعاليم الأديان السماوية.
( )	٣. عندما تتحدث وتتعامل مع الشخص الفاقد للبصر أن يكون صوتك بنبرة عالية إلى حد ما.
( )	٤. المناقشة بين الزوجين تحق إدارة المناقشة للزوج دون الزوجة.
( )	٥. من قواعد تعامل الزوج مع زوجته التنفيس عن غضبة أو توتره الناتج عن عمله في وجه زوجته.
( )	٦. إذا كان الطفل عنيدا يرفض أوامر الأم فلا بد أن تعمل الأم على التمهيد للأوامر أولا.
( )	٧. من قواعد مساعدة الأصدقاء التركيز على المشكلة نفسها دون صاحب المشكلة.
( )	٨. إذا كانت العلاقة بين بعض الجيران والبعض الآخر سيئة حاول تجنب الدخول في أي تفاصيل للمشاكل.
( )	٩. ليس من المستحب وصف الآلام مريض أمام مريض ثان خاصة إذا كان المريضان مصابين بنفس المرض.
( )	١٠. يمكن اصطحاب الأطفال لأماكن العمل في أي وقت.
( )	١١. يؤثر المستوي الاقتصادي للفرد على اختياره لنوعية الملابس التي يرتديها دون النظر لطبيعة عمل الفرد.
( )	١٢. يسمح للمرأة ارتداء درجات اللون (OFF-WHITE) في الأعراس أو الخطوبة وغير مقبول للمناسبات الاجتماعية الأخرى.
( )	١٣. من الأخطاء الشائعة في ملابس الرجال ارتداء قميص مقلم مع بنطلون كاروهات أو العكس.
( )	١٤. تخلع القبعة أثناء تحية العلم والجنابة وعند سماع السلام الوطني وكذلك على مائدة الطعام على حد سواء بين الرجال والنساء.
( )	١٥. أثناء السير يراعي وجود فراغ بين الساقين من أعلى لكلا الجنسين.
( )	١٦. أثناء الوقوف يراعي أن يكون الرأس مرفوعة والذقن موازية للأرض.
( )	١٧. يمكن للرجل الجلوس بوضعية القدم على القدم خلال مقابلة عمل.
( )	١٨. عند دخول الرجل للسيارة يدخل القدم الأقرب للسيارة ثم يتبعها بالقدم الأخرى.
( )	١٩. لايجوز الحديث وفم المتحدث به لسان (علكة) أو سيجارة.

( )	٢٠. يمكن مساعدة المتحدث اليك للاسترسال في الحديث بطرح الأسئلة.
( )	٢١. لمس الأنف كثيرا أثناء الحوار دلالة على صدق ما تقول.
( )	٢٢. من دلالات قلة التركيز أثناء الحديث تكرار خلع النظارة وارتدائها.
( )	٢٣. تقف السيدة من مقعدها عند التعارف على رجل ولا يوجد استثناء لذلك.
( )	٢٤. من قوعد اللقاء الأول أن يكتفي بالمصافحة باليد فقط.
( )	٢٥. عند استعمال الهاتف لا تسأل أبدا من يتكلم قبل أن تعرفه بنفسك أولا.
( )	٢٦. يتم تبليغ المدعويين على حفل الزواج قبل الموعد بثلاث أسابيع.
( )	٢٧. في حالة وجود ضيف شرف في الحفل فيفضل الحضور بعد وصوله بمدة كافية.
( )	٢٨. عند اعداد قائمة الطعام للحفلات يكتفي بصنف واحد من الفاكهة بها.
( )	٢٩. تعتمد الحفلات على الإضاءة الصناعية في كل أنواع الاحتفالات.
( )	٣٠. تعد قائمة الطعام قبل موعد الوليمة بثلاث أيام على الأقل.
( )	٣١. تستخدم المعلقة الكبيرة في حالة تقديم حساء في وعاء عميق فقط.
( )	٣٢. توضع المعلقة على يمين السكاكين بحيث يكون الجزء المقعر بها متجها للأسفل.
( )	٣٣. تقدم التورتات مقطعة وتوزع على الضيوف.
( )	٣٤. يمكن استخدام الزهور وبعض الفواكه الموسمية لتنسيق موائد الطعام.

انتهت الأسئلة

مع تمنياتنا بالنجاح والتوفيق  
اسماء السادة اعضاء لجنة الامتحان

الاسم	التوقيع	الاسم	التوقيع
أ.د/ هبة الله علي محمود شعيب		أ.د/ نعمة مصطفى ابراهيم رقبان	
أ.د/ مایسة محمد أحمد الحبشي		أ.د/ رباب السيد عبد الحميد مشعل	